

Les enfants de Simmel

Journée d'étude du Centre Georg Simmel (EHESS / CNRS)
organisée par Veronica Ciantelli, Nathalie Raoux et Denis Thouard

vendredi 16 mars de 15h00 à 18h30
salle AS1-08 (1^{er} sous-sol), 54 boulevard Raspail, 75006 Paris

Il s'agit pour le Centre Georg Simmel de contribuer à sa façon aux commémorations du centenaire de la mort de Georg Simmel (1858-1918) en interrogeant certaines figures prises ensemble qui, ayant fréquenté ses cours ou ses séminaires, ont suivi des voies fort différentes, mais attestant toujours d'une manière ou d'une autre de l'empreinte simmélienne et donc de la présence de ce penseur au cœur des problématiques du XXe siècle. Dans la diversité des parcours, dans la sélection des aspects retenus de l'enseignement ou de l'écriture simmélienne, on peut dessiner une histoire indirecte de la modernité telle qu'elle s'est élaborée dans le Berlin d'avant la première guerre mondiale.

Le programme propose une succession de brèves vignettes, suivies de discussions.

Programme

15 h 00 - Denis Thouard, *Pour introduire*

15 h 10 - Perrine Simon-Nahum, *Margarete Susmann et Gertrud Kantorowicz*

15 h 30 - Olivier Agard, *Effets visuels : Siegfried Kracauer / Béla Balázs / Walter Benjamin*

15 h 50 - Maria Stavrinaki, *Carl Einstein et la tragédie de la culture*

16 h 10 - Jacques-Olivier Bégot, *Passages, traces : Walter Benjamin / Ernst Bloch*

16 h 30 - Pause

16 h 45 - Nathalie Raoux, Veronica Ciantelli, « *Sauver* » Simmel. Benjamin versus Adorno et Horkheimer

17 h 15 - Laure Schnapper, *Une résonance : Heinz Tiessen (1887-1971)*

17 h 40 - Matthieu Amat, *Effets de Georg Simmel dans l'œuvre de Georg Lukács*

18 h 00 - Dominique Bourel, *Connexions françaises : Charles du Bos / Bernhard Groethuysen / Ernst Robert Curtius*